

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1-4 классы

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» включен в образовательную область «Искусство» учебного плана школы.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, ООП НОО МБОУ СШ №3.

Рабочая программа составлена на основе:

Программа: Программы по изобразительному искусству для 1-4 классов общеобразовательных учреждений. Авторы программы Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Г.А.Поровская и др.

Учебники: Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова «Изобразительное искусство 1» – М. Просвещение, 2014.

Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова «Изобразительное искусство 2» – М. Просвещение, 2014.

Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова «Изобразительное искусство 3» – М. Просвещение, 2014.

Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова «Изобразительное искусство 4» – М. Просвещение, 2014.

2. Цель изучения учебного предмета.

Целью изучения являются: воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности.

3. Структура учебного предмета.

Виды художественной деятельности. Азбука искусства, обучение основам художественной грамоты. Значимые темы искусства. Опыт художественно-творческой деятельности.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются игровые технологии, проблемное обучение, технология уровневой дифференциации, технология

индивидуализации обучения, групповые технологии, информационные технологии, а также традиционные технологии, методы и формы обучения.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета.

В результате изучения курса у выпускника начальной школы должны быть сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, а также он должен овладеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства, в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись).

6. Общая трудоемкость учебного предмета.

На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, в год в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах- 34 часа.

7. Формы контроля.

Промежуточная аттестация согласно Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ СШ № 3.

8. Составитель.

ШМО учителей начальных классов.